

ÉDITORIAL

Vous tenez entre les mains le premier numéro de TSANTSA qui a fait peau neuve. La maison d'édition Seismo est désormais responsable de l'ensemble du processus de production. Cela simplifie, d'une part, le travail de l'équipe éditoriale et, d'autre part, cela nous apporte plus de ressources afin d'améliorer la distribution numérique et d'augmenter la visibilité de notre revue. Avec ce changement, une collaboration étroite avec le graphiste Reto Cotting et son bureau créatif macmac prend fin. Grâce à une mise en page très soignée et avec une attention portée aux détails typographiques, Reto et son équipe ont fait de la revue TSANTSA un objet exceptionnel d'un point de vue esthétique, façonnant ainsi de manière significative son identité. Nous tenons à remercier Reto Cotting et macmac pour cela. La couverture de notre revue sera d'ailleurs toujours créée par macmac, ce qui permet de conserver une partie de l'identité de TSANTSA.

Le renouveau de notre revue est associé à des coûts. Nous remercions chaleureusement la bourgeoisie de la ville de Berne pour son soutien, ainsi que Micheline et Pierre Centlivres-Demont pour leur don.

TSANTSA est une revue en libre accès depuis quelques années. Afin d'améliorer la distribution numérique, l'indexation dans des bases de données pertinentes ainsi que la visibilité de la revue en général, nous l'avons fait migrer vers une nouvelle plateforme. Celle-ci est gérée par la Bibliothèque universitaire de Berne. L'adresse de TSANTSA n'a pas été modifiée (www.tsantsa.ch).

TSANTSA vit grâce aux échanges scientifiques auxquels participent non seulement nos auteur·e·s mais également toute l'équipe éditoriale. Merci à toutes et à tous pour votre engagement! Nous remercions particulièrement Anne Lavanchy et David Bozzini qui nous ont accompagné·e·s de près dans la succession en tant que responsables de l'édition, ainsi que Nathalie Garbely, notre assistante éditoriale et relectrice, pour sa fiabilité, ses compétences linguistiques, son sens du détail et sa patience.

Nous espérons que vous prendrez plaisir à lire cette première édition de TSANTSA, revêtue de nouveaux habits.

Laura Affolter , David Loher  et Isabelle Zinn 

Responsables de l'édition

La rédaction de TSANTSA a appris avec tristesse le décès inattendu de Boris Boller en mars de cette année. Vous pourrez lire ci-après l'hommage que rend Barbara Waldis à Boris, dont l'engagement constant et de longue date au sein du comité éditorial a beaucoup compté.